

AD

МАЛЕНЬКИЕ КВАРТИРЫ

40

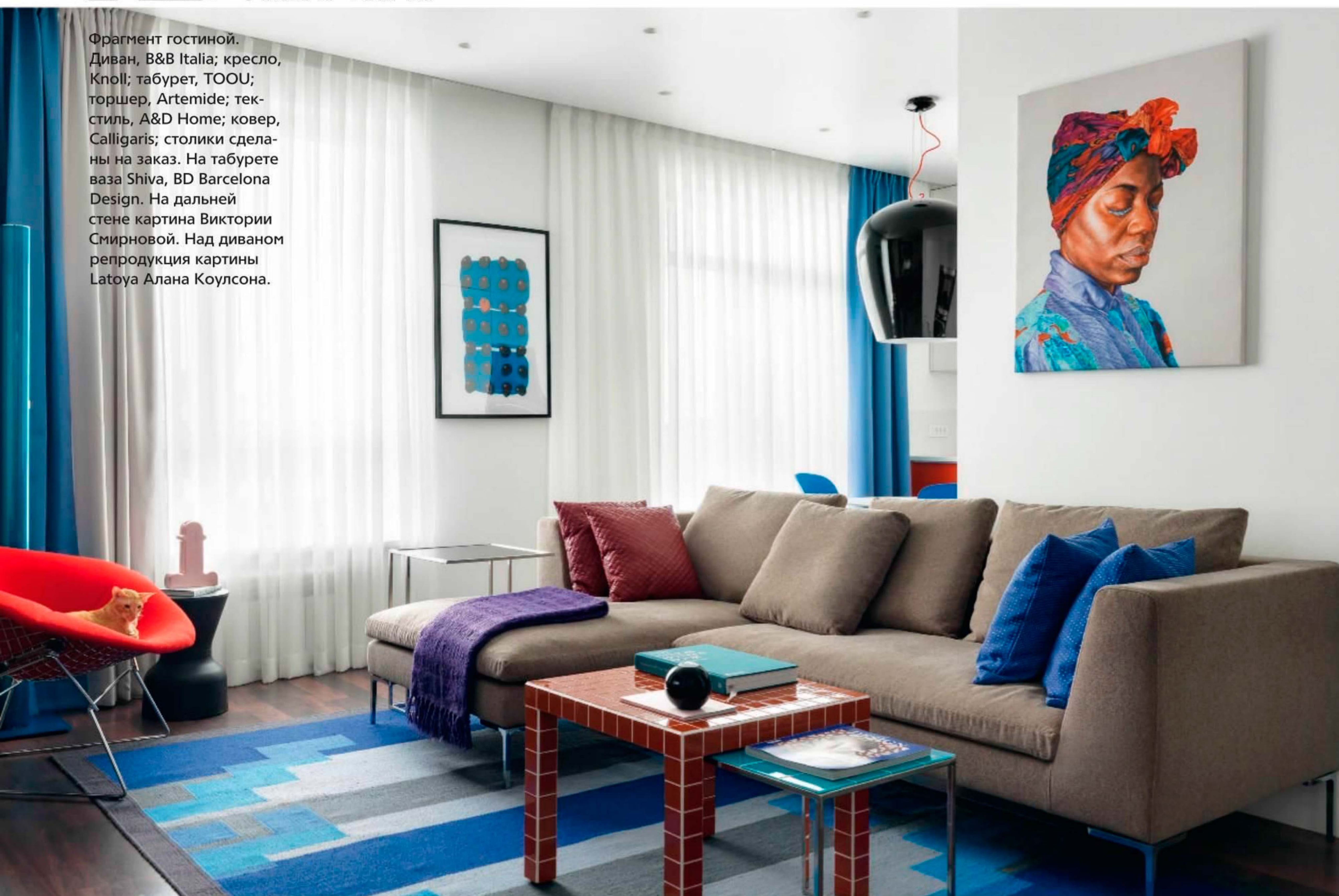
НОВЫХ
ПРОЕКТОВ
С ПЛАНАМИ
от 26 до 97 м²



ISSN 2587-8530
9 772587 853003
20001

Фрагмент гостиной.

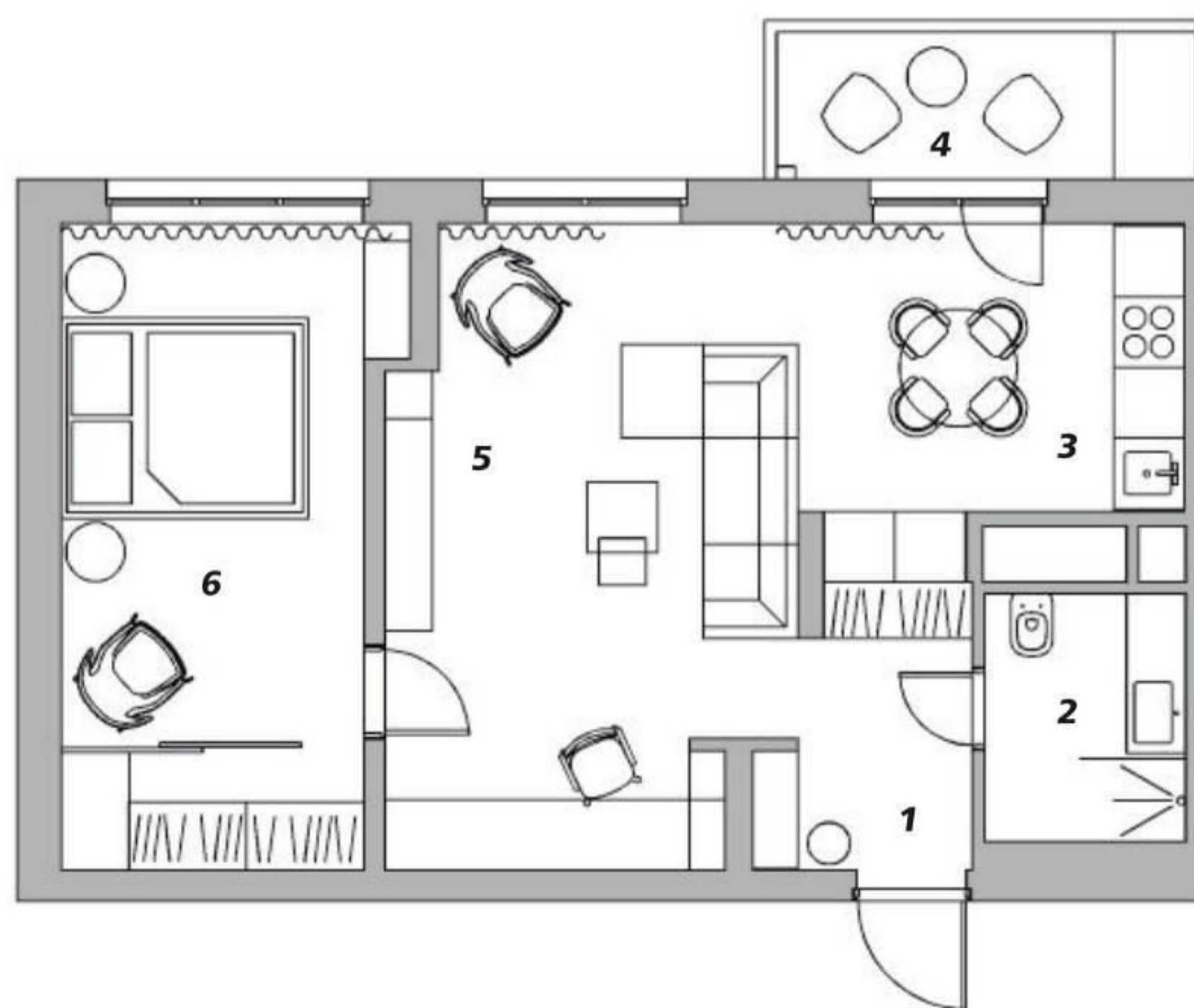
Диван, B&B Italia; кресло, Knoll; табурет, TOOU; торшер, Artemide; текстиль, A&D Home; ковер, Calligaris; столики сделаны на заказ. На табурете ваза Shiva, BD Barcelona Design. На дальней стене картина Виктории Смирновой. Над диваном репродукция картины Latoya Алана Коулсона.



55 М²

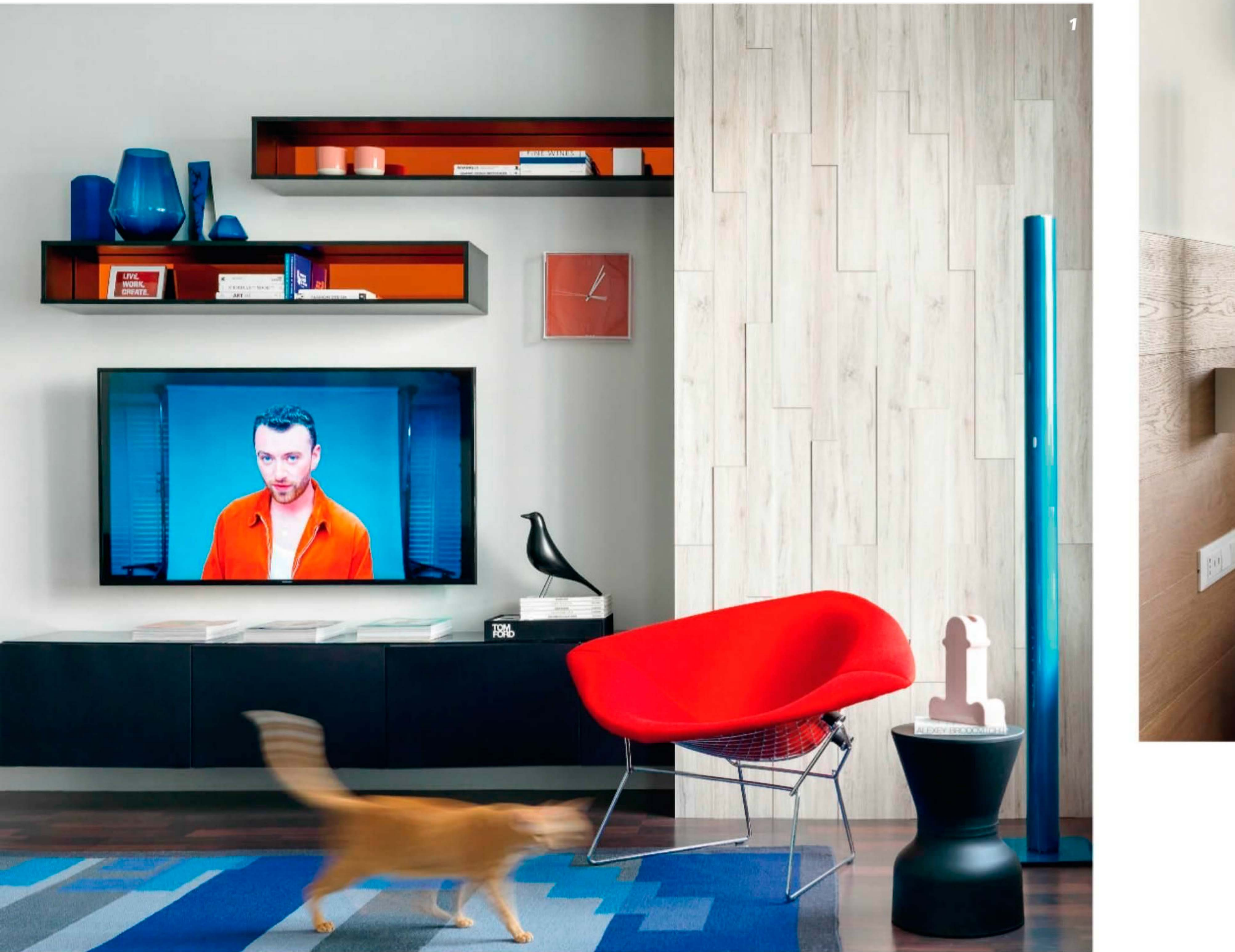
КВАРТИРА ДЛЯ МОЛОДОГО ЧЕЛОВЕКА, КАРТИНЫ И КОТА

Интерьер квартиры в Москве строился вокруг картины — яркой репродукции портрета, написанного английским художником Аланом Коулсоном. Эту работу заказчику Ивана Позднякова подарили друзья, и она настолько понравилась молодому человеку, что он решил сделать ее главным акцентом в интерьере. Иван разделил трепетные чувства к картине со своим клиентом, поэтому предложил оживить пространство и другими яркими деталями, которые перекликались бы с цветовой гаммой репродукции. Как ни странно, за свою концепцию ему пришлось побороться: заказчик не был подготовлен к смелым экспериментам с цветом. "Раньше он >



1 Прихожая 2 Ванная 3 Кухня 4 Балкон 5 Гостиная 6 Спальня

Кухня. Гарнитур
изготовлен на заказ
по эскизам дизайнера;
стол, Pedrali; стулья,
Bontempi; соковыжи-
малка, Alessi; чайник,
Normann Copenhagen;
люстра, Hem; текстиль,
A&D Home.



> жил в квартире в бежевых тонах, поэтому предложенные мной контрастные сочетания принял не сразу — я долго уговаривал его довериться мне. По окончании работ он остался доволен: говорит, что обстановка бодрит и держит в тоне», — рассказывает Иван. Дизайнер справедливо отмечает, что при желании интерьер жилых зон легко трансформируется в более нейтральный: стены и потолок выполнены в белом цвете, а настроение задают мебель и предметы декора.

В ходе работы Иван провел заказчику ликбез: пришлось объяснять, что даже в рамках ограниченного бюджета можно реализовать оригинальные задумки без использования фейков, а некоторые предметы мебели безнадежно устарели. Последнее касалось раскладного дивана, который заказчик хотел разместить в гостиной, чтобы у него могли переночевать друзья. От этой идеи все-таки отказались: дизайнер

убедил заказчика в том, что засидевшиеся гости всегда смогут добраться домой на такси. Еще один предмет интерьера, в котором заказчик сомневался, — люстра на кухне, казавшаяся ему слишком большой. Иван и тут не уступил — в итоге теперь светильник абсолютно не смущает хозяина жилья.

В отличие от мебели и декора, планировка не вызвала споров: она изначально была предопределена самим пространством. Поскольку владелец квартиры живет в ней один, ему не понадобилось дополнительных систем хранения: шкафов для одежды и обуви в прихожей и гардероба в спальне оказалось достаточно. Зато заказчик попросил выделить отдельную зону для домашнего офиса — ее разместили в гостиной. Здесь же появилось кресло специально для кота по кличке Пиксель — его хозяин и Иван решили, что в дизайнерском интерьере точно нет места обычным лежанкам для животных. ■



1 Фрагмент гостиной. Полки и обтянутая акустической тканью тумба изготовлены по эскизам дизайнера. В тумбу встроена аудиосистема. Кресло, Knoll; табурет, TOOУ; ваза, BD Barcelona Design; часы, Kartell; фигурка птицы, Vitra.

2 Фрагмент спальни. Встроенная мебель и кровать изготовлены по эскизам дизайнера; маски животных над изголовьем, Александр Каньгин; бра и встроенные светильники, Sentsvet; столик, Normann Copenhagen; фигурка птицы, Vitra.

3 Рабочая зона. Полки, тумба и стол изготовлены по эскизам дизайнера; кресло, ИКЕА; настольная лампа, Artemide.

4 Ванная комната. Мебель и раковина изготовлены по эскизам дизайнера; мозаика, Longart; светильник, Hem.



ФОТО: СЕРГЕЙ КРАСЮК/АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБЫ

КВАРТИРЫ ДО 65 М²