

AD

# СЕМЬЯ И БАСТА!

КАК ЖИВЕТ ИЗВЕСТНЫЙ  
МУЗЫКАНТ



# МАЛЕНЬКИЕ КВАРТИРЫ

ОТ 45 М<sup>2</sup>

ISSN 1683-2086



9 771683 208021

18010



>



Зона столовой. Стол сделан на заказ в мастерской "Все в порядке"; стулья Moscow по дизайну Дениса Симачева, Deer House; шкаф "Чикаго" по эскизам архитекторов и встроенная кухня, "Брифтайм": варочная панель и духовой шкаф, Neff; встроенная вытяжка, Elica; светильники Light Ring Horizontal, Henge.





Зона гостиной. Диван "Портри", Dantone Home; кресло Darhne, Pogada; журнальные столики, Zara Home; пуф сделан на заказ, Vygotka Home; светильники Light Ring Horizontal, Henge; шкаф "Москва" сделан по эскизам архитекторов компанией "Брифофтайм"; текстиль, Manders; паркет из ореха; радиаторы, Arbolia; гипсовая лепнина, "Дикарт".

Орнамент шкафа повторяет узор решеток Центрального телеграфа

# 47 м<sup>2</sup>

## КВАРТИРА С ЭЛЕМЕНТАМИ АР-ДЕКО

Главная роль в этой московской квартире отведена шкафам. Они являются местами для хранения, стенами и декоративными элементами. Перед архитекторами Павлом Железновым и Татьяной Борисовой стояла непростая задача — создать эффектный интерьер и разместить на небольшой площади все, что умещалось в трехкомнатной квартире, где заказчик жил до этого. "Я приезжал к нему в гости с рулеткой и измерял габариты шкафов", — вспоминает Павел. В итоге большой гардероб отделяет спальню от прихожей. Кстати, здесь есть секрет:

за одной из панелей скрыта дверь, сокращающая путь из спальни в ванную. Два шкафа в зоне столовой и гостиной заслуживают особого внимания. Они сделаны по эскизам архитекторов, латунные переплеты на фасадах одного из них повторяют узор решеток здания Центрального телеграфа в Москве, а другого — декоративный элемент с высотки NBC в Чикаго (такая ассоциация не случайна: хозяин учился в США). За декоративными дверцами в первом случае скрывается гардероб, во втором — рабочая зона кухни с варочной поверхностью и встроенной вытяжкой. >

ФОТО: СЕРГЕЙ АНАНЬЕВ/АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБЫ



- 1 Прихожая
- 2 Спальня
- 3 Гостиная
- 4 Столовая
- 5 Кухня
- 6 Ванная комната



Спальня. Кровать "Нью-бери", Dantone Home; прикроватные тумбочки, Crate and Barrel; встроенные светильники Dot и Profline 35, все Centrsvet Group; встроенная мебель, "Брифофтайм"; стеклянные двери Aluporte Fly, Uplon; текстиль, Manders. Картина Secret художника Игорса Бернатса.

В спальню можно  
попасть из гостиной  
и из прихожей



Больше  
фотографий —  
на сайте  
[admagazine.ru](http://admagazine.ru)



Вид из прихожей. Картина Михаила Филиппова и Василия Пака "Лестница в небо", калька, тушь, кисть, перо, 1996 год. Банкетка сделана на заказ, Vysotka Home; встроенные шкафы, панели и зеркало выполнены по эскизам архитекторов, "Брифофтайм".



Ванная комната. Стены и пол отделаны мрамором, подстолье для раковины из гранита; раковина и унитаз Architectura, Villeroy & Boch; смесители и душ Tara, Dornbracht; металлический стеллаж по эскизам архитекторов, "Все в порядке"; аксессуары, Zara Home.

> Продолжение кухни — справа. Тут хранится посуда и спрятан холодильник.

Достоинство этой квартиры — высокие потолки, но балка, проходящая в не очень удобном месте, визуальнo делила пространство на неравные части. Чтобы исправить положение, архитекторы сконструировали еще три фальшбалки и задали новый, правильный ритм членения потолка. Образовавшиеся

таким образом кессоны удачно разбили помещение на зоны: кухню, гостиную и центральную часть, которая просматривается из прихожей. Здесь на видовой точке разместили изображение "Лестницы в небо", созданной Михаилом Филипповым при участии Василия Пака для Архитектурной биеннале в Венеции. "Заказчик принимал активное участие в работе. Вместе мы долго

подбирали произведения искусства. В спальне висит картина из галереи Саатчи", — говорит Железнов.

В процессе проектирования санузла вдоль одной из стен образовалась узкая и глубокая ниша. Павел и Татьяна обыграли ее, сконструировав металлический стеллаж на направляющих, который можно оставлять на виду или задвигать в щель.